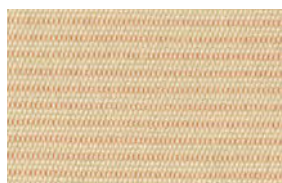
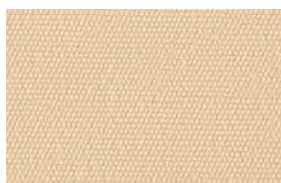


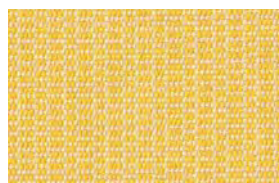
Sole



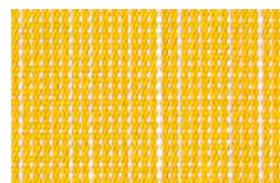
15100 Acryl 1 UPF **50+**



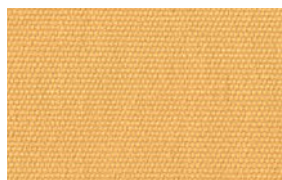
14611 Acryl 2 UPF **20+**



14735 Acryl 1 UPF **45**



14509 Acryl 1 UPF **50**



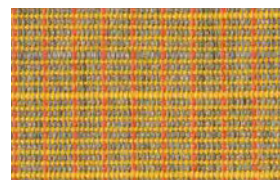
14612 Acryl 2 UPF **50+**



14614 Acryl 2 UPF **50+**



14310 Acryl 1 UPF **50+**



14727 Acryl 1 UPF **50+**



14330 Acryl 1 UPF **50+**

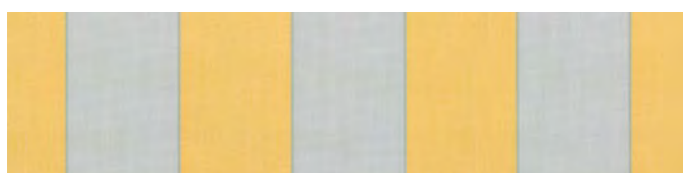
Abbildungen ca. 100%.
[Illustrations approx. 100 %.]



13010
Acryl 1
UPF **15**



13404
Acryl 1
UPF **50+**



11263
Acryl 1
UPF **15**



11201
Acryl 1
UPF **35**

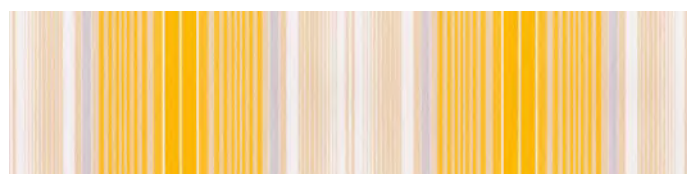


11706
Acryl 1
UPF **50+**



60 cm [24"]

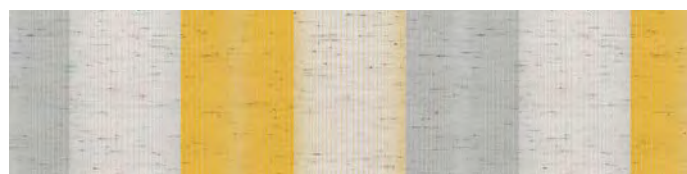
120 cm [48"]



11274

Acryl 1

UPF **30**



11171

Acryl 1

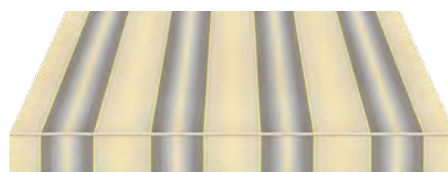
UPF **40**



11363

Acryl 1

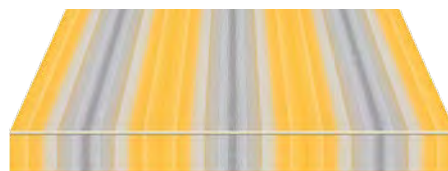
UPF **50+**



11181

Acryl 1

UPF **50+**



11701

Acryl 1

UPF **45**



11350

Acryl 1

UPF **25**



11310

Acryl 1

UPF **35**



11311

Acryl 1

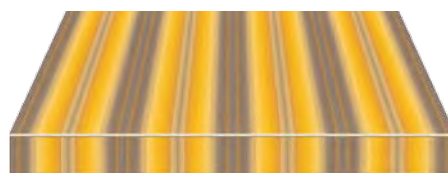
UPF **50+**



11342

Acryl 1

UPF **50+**



60 cm [24"]

120 cm [48"]

Sole



11702

Acryl 1

UPF **50**



11959

Acryl 1

UPF **50+**



11290

Acryl 1

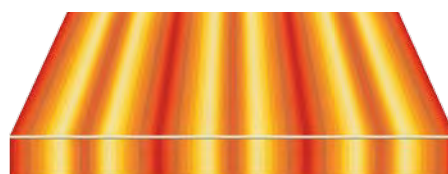
UPF **50+**



11340

Acryl 1

UPF **50+**



11313

Acryl 1

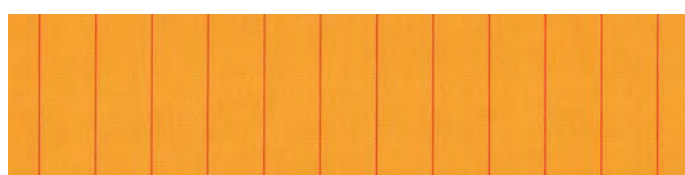
UPF **50+**



11335

Acryl 1

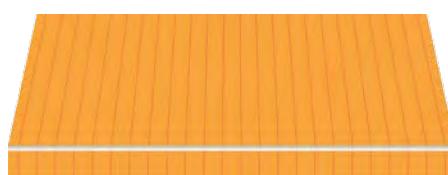
UPF **50+**



11353

Acryl 2

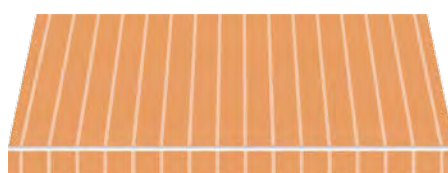
UPF **50+**



11352

Acryl 2

UPF **50+**



11351

Acryl 1

UPF **50+**



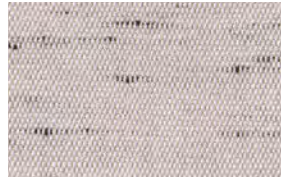
60 cm [24"]

120 cm [48"]

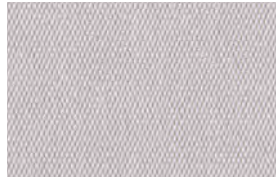
Granit



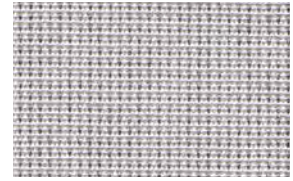
14638 Acryl 2 UPF **10+**



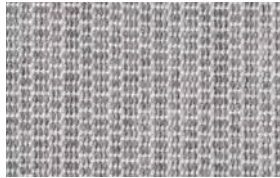
14642 Acryl 2 UPF **10+**



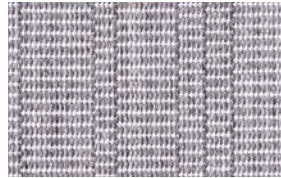
14050 Acryl 1 UPF **15**



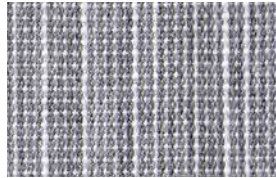
14652 Acryl 1 UPF **15**



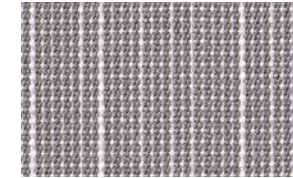
14706 Acryl 1 UPF **20**



14516 Acryl 1 UPF **15**



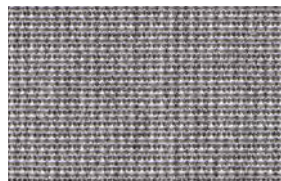
14505 Acryl 1 UPF **25**



14511 Acryl 1 UPF **35**



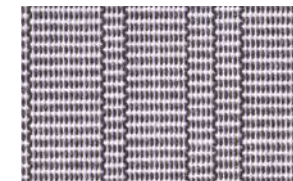
14051 Acryl 1 UPF **50**



14651 Acryl 1 UPF **50+**



14320 Acryl 1 UPF **50+**



14512 Acryl 1 UPF **25**



14729 Acryl 1 UPF **45**



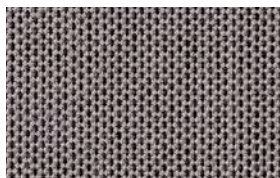
14653 Acryl 1 UPF **50+**



14506 Acryl 1 UPF **50**



14052 Acryl 1 UPF **50+**



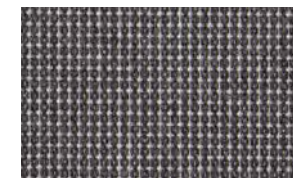
14503 Acryl 2 UPF **50+**



14644 Acryl 2 UPF **50+**



14515 Acryl 1 UPF **50+**



14737 Acryl 1 UPF **50+**



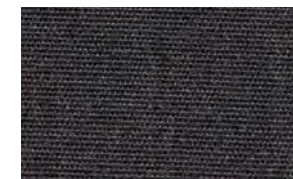
14709 Acryl 1 UPF **50+**



14501 Acryl 2 UPF **50+**



14441 Acryl 1 UPF **50+**



14657 Acryl 1 UPF **50+**



14053 Acryl 1 UPF **50+**



14502 Acryl 2 UPF **50+**



14630 Acryl 2 UPF **50+**

Abbildungen ca. 100%.
[Illustrations approx. 100 %.]

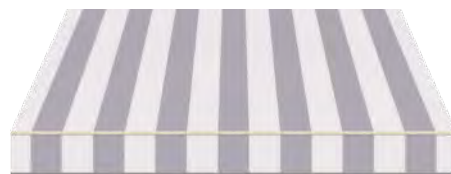
Granit



13050

Acryl 1

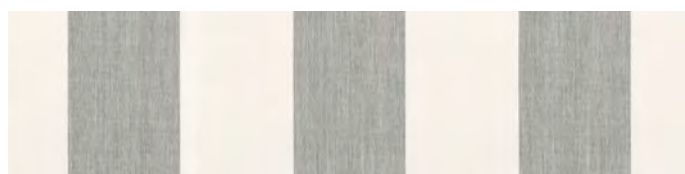
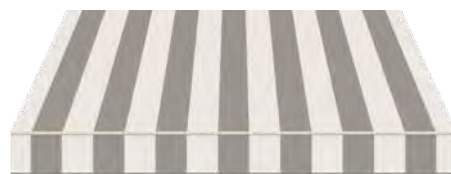
UPF **15**



13060

Acryl 1

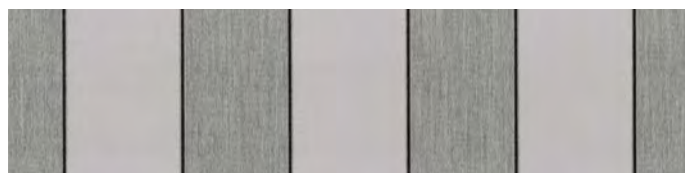
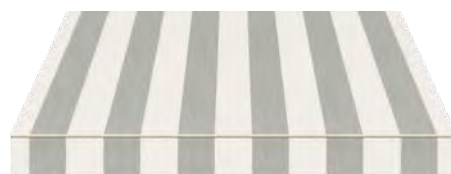
UPF **15**



13402

Acryl 1

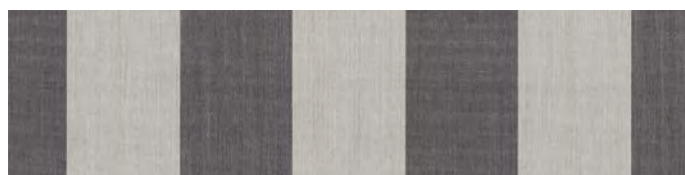
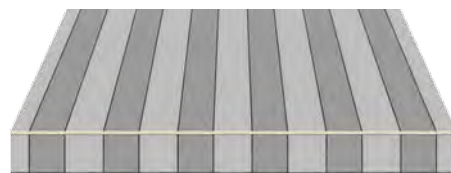
UPF **15**



13501

Acryl 1

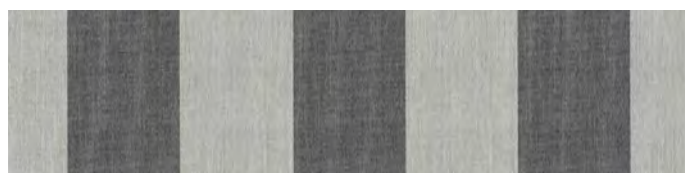
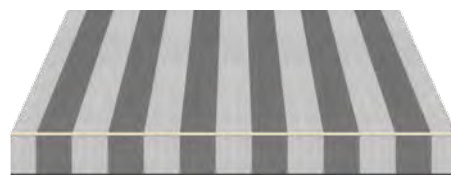
UPF **50+**



13505

Acryl 1

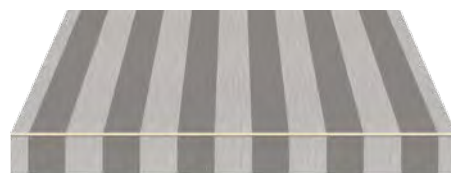
UPF **50+**



13401

Acryl 1

UPF **50+**



11121

Acryl 1

UPF **25**



11355

Acryl 1

UPF **20**



11713

Acryl 1

UPF **15**



60 cm [24"]

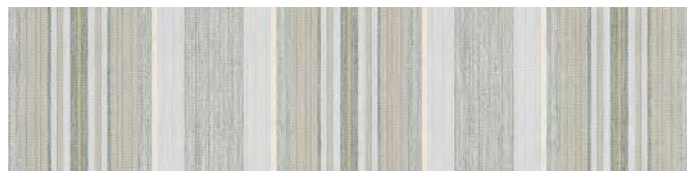
120 cm [48"]



11743

Acryl 1

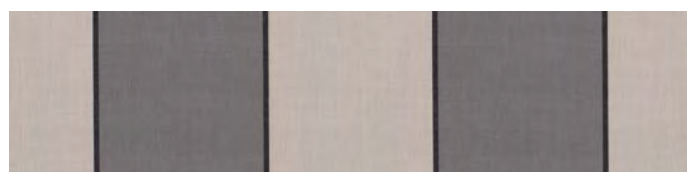
UPF **35**



11365

Acryl 1

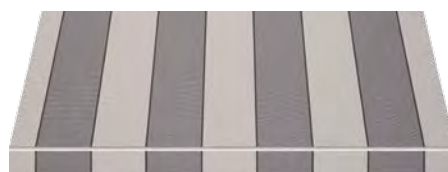
UPF **15**



11970

Acryl 2

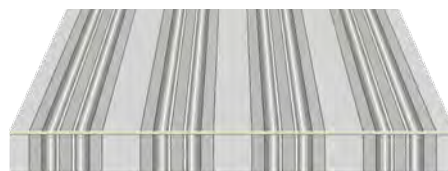
UPF **50+**



11277

Acryl 1

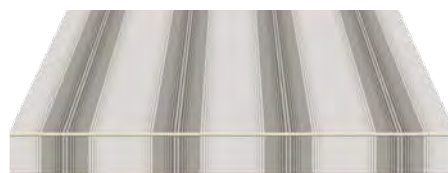
UPF **40**



11320

Acryl 1

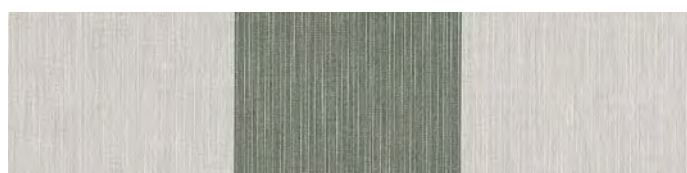
UPF **50+**



11711

Acryl 2

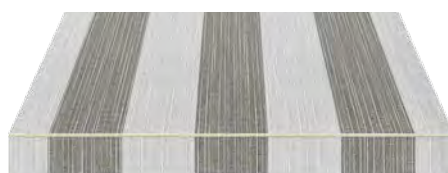
UPF **40+**



11357

Acryl 1

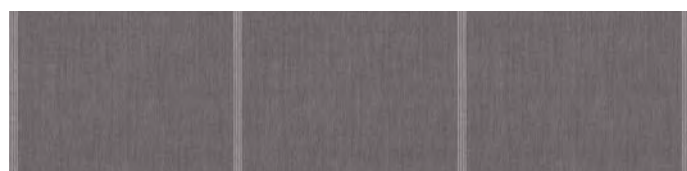
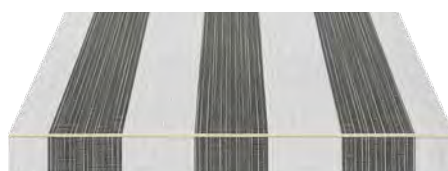
UPF **25**



11358

Acryl 1

UPF **15**



11967

Acryl 2

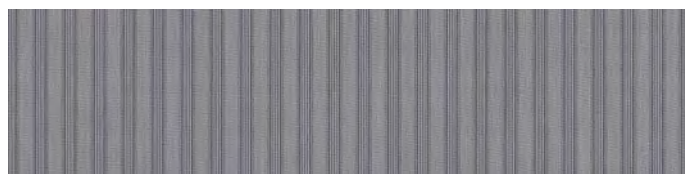
UPF **50+**



60 cm [24"]

120 cm [48"]

Granit



11359

Acryl 2

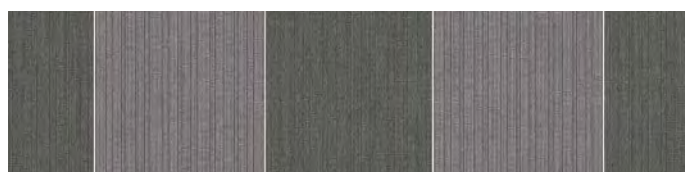
UPF **50+**



11969

Acryl 2

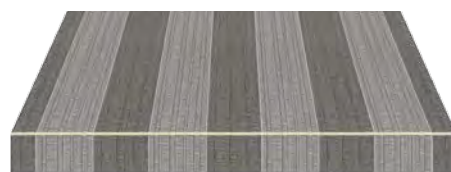
UPF **50+**



11354

Acryl 1

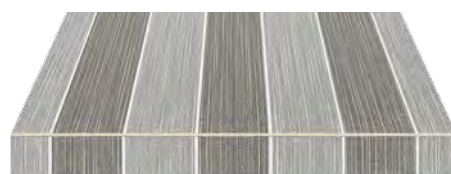
UPF **40**



11356

Acryl 1

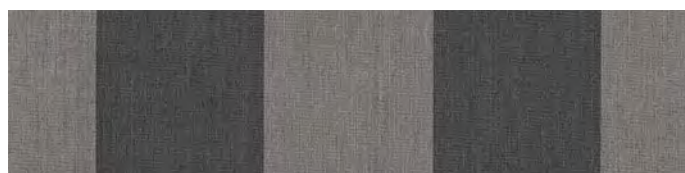
UPF **35**



11360

Acryl 2

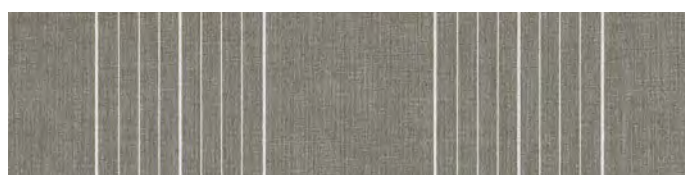
UPF **50+**



11361

Acryl 2

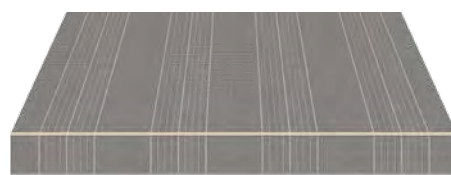
UPF **50+**



11364

Acryl 1

UPF **50+**



11716

Acryl 2

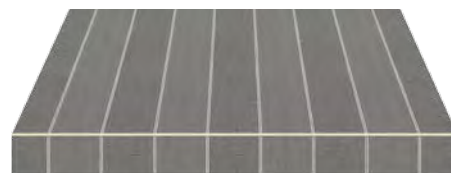
UPF **50+**



11748

Acryl 1

UPF **50+**



60 cm [24"]

120 cm [48"]



11717

Acryl 2

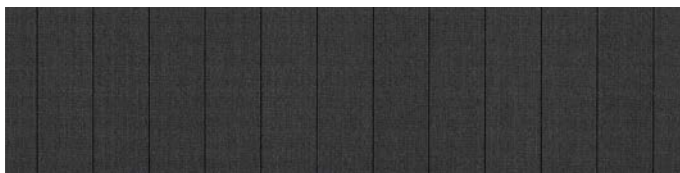
UPF 50+



11971

Acryl 1

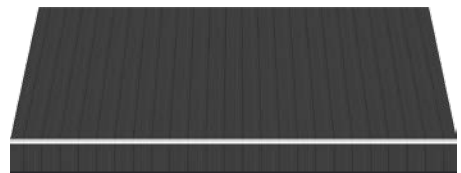
UPF 50+



11362

Acryl 2

UPF 50+

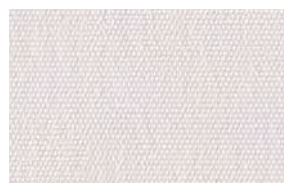


60 cm [24"]

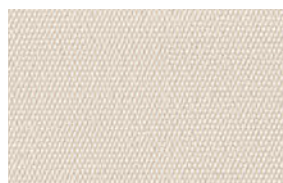
120 cm [48"]



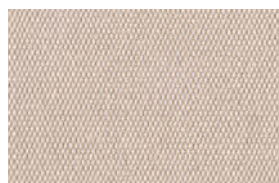
Caffe



14600 Acryl 2 UPF **40+**



14601 Acryl 2 UPF **40+**



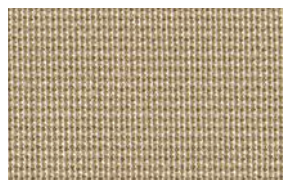
14641 Acryl 2 UPF **50+**



14507 Acryl 1 UPF **15**



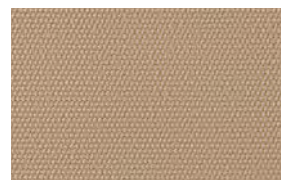
14605 Acryl 2 UPF **40+**



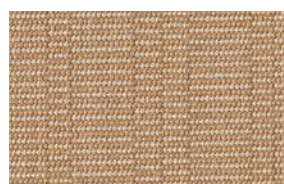
14650 Acryl 1 UPF **50+**



14702 Acryl 2 UPF **40+**



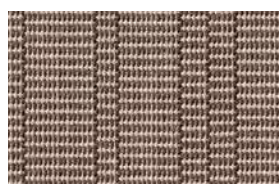
14604 Acryl 2 UPF **50+**



14513 Acryl 1 UPF **50+**



14508 Acryl 1 UPF **50**



14514 Acryl 1 UPF **50+**



14440 Acryl 1 UPF **50+**



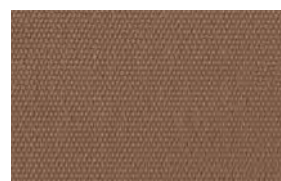
14717 Acryl 1 UPF **50+**



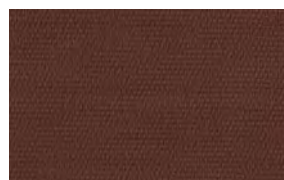
14707 Acryl 1 UPF **50+**



14655 Acryl 1 UPF **50+**



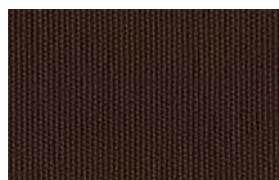
14608 Acryl 2 UPF **50+**



14609 Acryl 2 UPF **50+**



14701 Acryl 2 UPF **50+**



14645 Acryl 2 UPF **50+**

Abbildungen ca. 100 %.
[Illustrations approx. 100 %.]



11728

Acryl 2

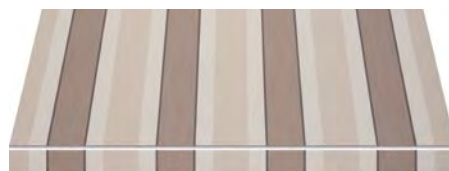
UPF **50+**



11416

Acryl 2

UPF **50+**



60 cm [24"]

120 cm [48"]



11370

Acryl 1

UPF **30**



11730

Acryl 2

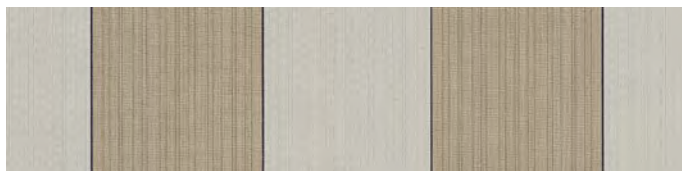
UPF **50+**



11367

Acryl 1

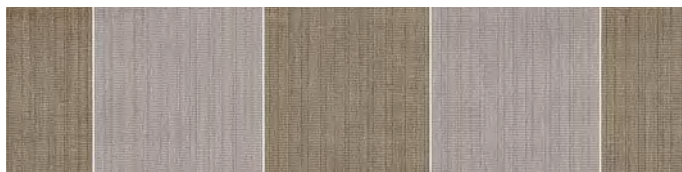
UPF **50+**



11368

Acryl 1

UPF **30**



11366

Acryl 1

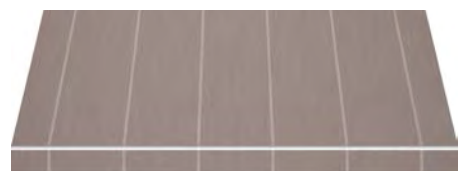
UPF **50+**



11731

Acryl 2

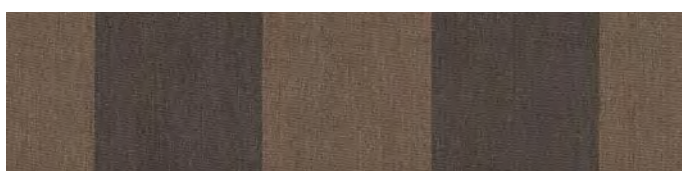
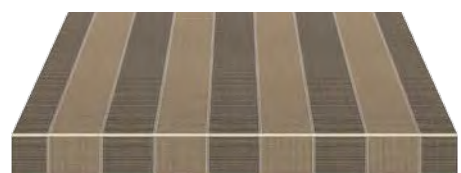
UPF **50+**



11734

Acryl 1

UPF **50+**



11369

Acryl 2

UPF **50+**



60 cm [24"]

120 cm [48"]

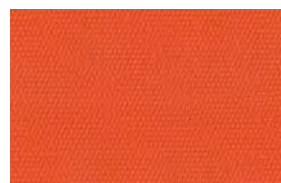
Terra



14620 Acryl 2 UPF **50+**



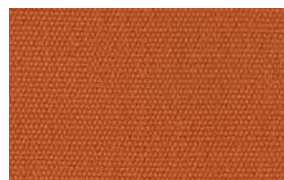
14290 Acryl 1 UPF **50+**



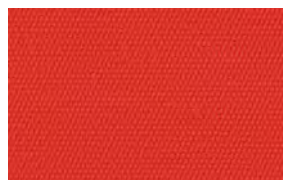
14619 Acryl 2 UPF **50+**



14300 Acryl 1 UPF **50+**



14618 Acryl 2 UPF **50+**



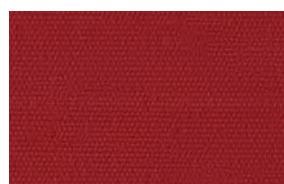
14621 Acryl 2 UPF **50+**



14715 Acryl 1 UPF **50+**



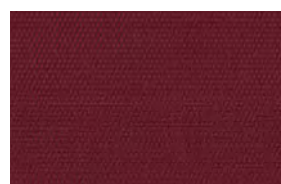
14623 Acryl 2 UPF **50+**



14622 Acryl 2 UPF **50+**



14703 Acryl 2 UPF **50+**



14624 Acryl 2 UPF **50+**

Abbildungen ca. 100%.
[Illustrations approx. 100 %.]



13403

Acryl 1

UPF **15**



11981

Acryl 2

UPF **50+**



11014

Acryl 1

UPF **50+**



11332

Acryl 1

UPF **40**



60 cm [24"]

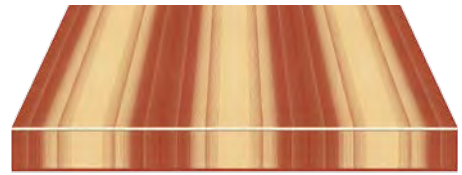
120 cm [48"]



11328

Acryl 1

UPF 50+



11348

Acryl 1

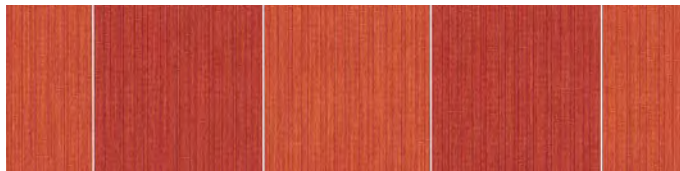
UPF 50+



11747

Acryl 2

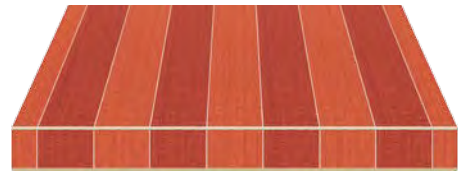
UPF 50+



11371

Acryl 1

UPF 50+



11373

Acryl 2

UPF 50+



11372

Acryl 2

UPF 50+



11741

Acryl 2

UPF 50+



11476

Acryl 1

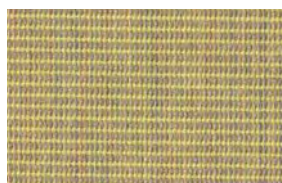
UPF 50+



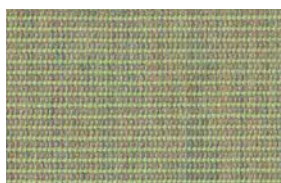
60 cm [24"]

120 cm [48"]

Flora



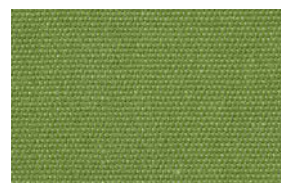
15110 Acryl 1 UPF 50+



15120 Acryl 1 UPF 50+



14510 Acryl 1 UPF 50



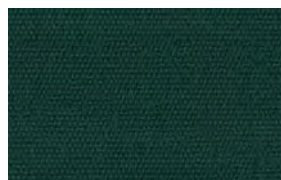
14633 Acryl 2 UPF 50+



14634 Acryl 2 UPF 50+



14280 Acryl 1 UPF 50+



14636 Acryl 2 UPF 50+

Abbildungen ca. 100%.
[Illustrations approx. 100 %.]





13070

Acryl 1

UPF **15**



11378

Acryl 1

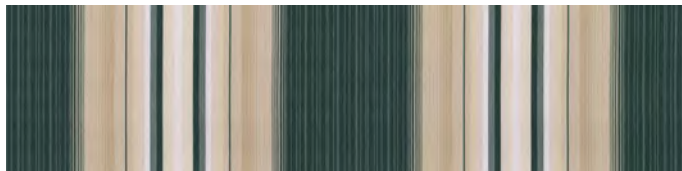
UPF **25**



11287

Acryl 1

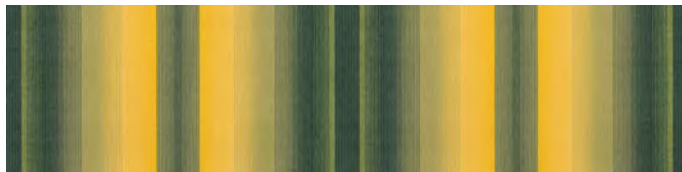
UPF **30**



11322

Acryl 1

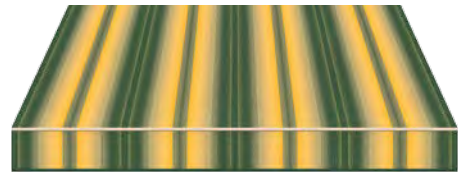
UPF **50**



11323

Acryl 1

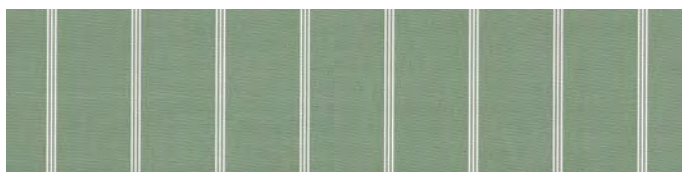
UPF **50+**



11724

Acryl 2

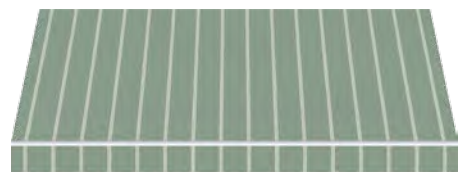
UPF **50+**



11377

Acryl 2

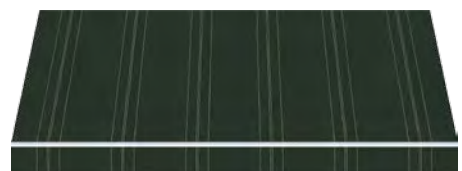
UPF **50+**



11379

Acryl 2

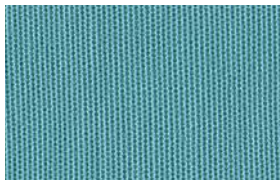
UPF **50+**



60 cm [24"]

120 cm [48"]

Aqua



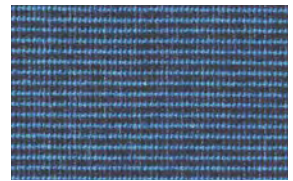
14646 Acryl 2 UPF 50+



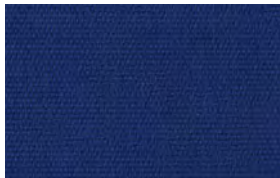
14625 Acryl 2 UPF 50+



14626 Acryl 2 UPF 50+



14504 Acryl 2 UPF 50+



14627 Acryl 2 UPF 50+



14628 Acryl 2 UPF 50+

Abbildungen ca. 100 %.
[Illustrations approx. 100 %.]





13030

Acryl 1

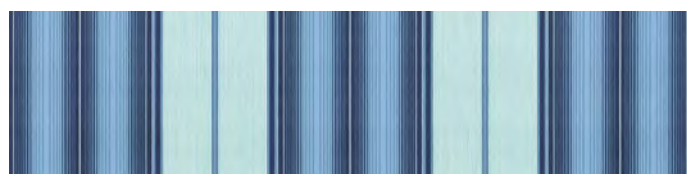
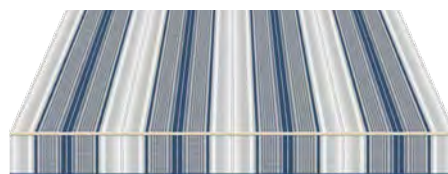
UPF **15**



11281

Acryl 1

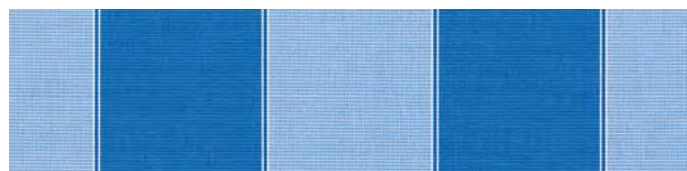
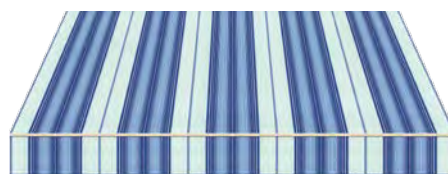
UPF **45**



11294

Acryl 1

UPF **50+**



11749

Acryl 1

UPF **50**



11375

Acryl 1

UPF **20**



11422

Acryl 2

UPF **40+**



11374

Acryl 2

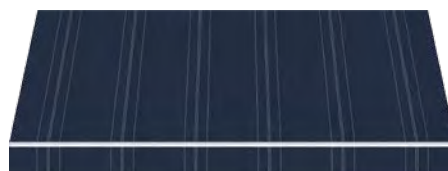
UPF **50+**



11376

Acryl 2

UPF **50+**



60 cm [24"]

120 cm [48"]

Informacje techniczne

(Informacje techniczne)

	Akryl 1	Akryl 2
	 	
Skład (Baza materiałowa)	100 % akryl (100 % akryl) barwione w masie, do użytku na zewnątrz (barwione w masie, przeznaczone do użytku na zewnątrz)	
Szerokość (Width)	ok. 120 cm (47")	
Waga (Weight)	2300 - 310 g/m, +/- 5%	290 g/m ²
Odporność na rozdarcie (Obciążenie zrywające)	Łańcuch (osnowa): 1600- 1700 N; rozciągnięcie (wydłużenie): 22,0-25.5 % Strzał (wątek): 970 - 1000 N; Rozszerzenie (wydłużenie): 24,5 - 25,5 % % UNI EN ISO 13934-1	Łańcuch (osnowa): 1400 N; Wydłużenie (Elongation): 23.0 % Strzał (wątek): 900 N; ekspansja (wydłużenie): 20,0 % UNI EN ISO 13934-1
Słup wody (Słup wody)	≥ 350 mm - UNI-EN 20811	> 350 mm - ISO 811 Schmerber
Odporność na olej (olejoodporny)	Poziom 5 (stopień 5) AATCC 118	Poziom 4-5 (stopień 4-5) ISO 14419
Odporność na światło i warunki atmosferyczne (Odporność na światło i warunki pogodowe)	Poziom 7-8/8 Skala niebieska - UNI EN ISO 105 B04 Poziom 4-5/5 Skala szarości po 1000 godzinach ekspozycji - UNI EN ISO 105 B04 <i>Niebieska skala 7/8-8 stopni - UNI EN ISO 105 B04</i> <i>Skala szarości 4-5/5 stopni po 1000 godzinach ekspozycji - UNI EN ISO 105 B04</i>	
Sprzet (Finishing)	Odporny na plamy, wodę i olej, przeciwporostowy (odporny na zabrudzenia, wodę i olej, odporny na pleśń)	
	  	
Certyfikacja (Certyfikacja)	 	

Akryl



Nie. (Nr)	Kolor (Kolor.)	Materiał (Material.)	UPF	TS	RS	AS	TV	g martwy ^e
11014	■	Akryl 1	50+	11	38	51	7	0,12
11121	■	Akryl 1	25	19	52	29	17	0,15
11171	■	Akryl 1	40	24	59	17	23	0,17
11181	■	Akryl 1	50+	17	48	35	13	0,14
11201	■	Akryl 1	35	25	60	15	23	0,18
11263	■	Akryl 1	15	20	54	26	18	0,16
11274	■	Akryl 1	30	22	56	22	20	0,16
11277	■	Akryl 1	40	15	45	40	14	0,13
11281	■	Akryl 1	45	12	39	49	10	0,12
11287	■	Akryl 1	30	16	45	39	15	0,14
11290	■	Akryl 1	50+	20	52	28	14	0,16
11294	■	Akryl 1	50+	16	43	41	12	0,14
11310	■	Akryl 1	35	19	51	30	15	0,15
11311	■	Akryl 1	50+	19	51	30	15	0,15
11313	■	Akryl 1	50+	17	48	35	10	0,14
11320	■	Akryl 1	50+	12	41	47	11	0,12
11322	■	Akryl 1	50	12	35	53	11	0,13
11323	■	Akryl 1	50+	10	34	56	8	0,12
11328	■	Akryl 1	50+	14	43	43	14	0,13
11332	■	Akryl 1	40	14	43	43	9	0,13
11335	■	Akryl 1	50+	15	46	39	10	0,13
11340	■	Akryl 1	50+	17	48	35	9	0,14
11342	■	Akryl 1	50+	14	42	44	13	0,14
11348	■	Akryl 1	50+	6	30	64	6	0,10
11350	■	Akryl 1	25	18	52	30	16	0,14
11351	■	Akryl 1	50+	18	50	32	13	0,15
11352	■	Akryl 2	50+	17	49	33	12	0,14
11353	■	Akryl 2	50+	22	54	24	18	0,17
11354	■	Akryl 1	40	4	24	72	4	0,09
11355	■	Akryl 1	20	12	43	45	11	0,12
11356	■	Akryl 1	35	6	28	66	5	0,10
11357	■	Akryl 1	25	10	36	54	10	0,11
11358	■	Akryl 1	15	11	36	53	10	0,12
11359	■	Akryl 2	50+	11	33	55	11	0,12
11360	■	Akryl 2	50+	3	22	75	2	0,09
11361	■	Akryl 2	50+	2	16	82	2	0,09
11362	■	Akryl 2	50+	0	9	91	0	0,08
11363	■	Akryl 1	50+	15	46	39	14	0,13
11364	■	Akryl 1	50+	13	35	52	13	0,13
11365	■	Akryl 1	15	18	48	34	18	0,15
11366	■	Akryl 1	50+	3	12	85	2	0,09
11367	■	Akryl 1	50+	10	40	50	4	0,11
11368	■	Akryl 1	30	8	36	56	6	0,1
11369	■	Akryl 2	50+	1	13	87	0	0,08
11370	■	Akryl 1	30	11	31	58	10	0,12
11371	■	Akryl 1	50+	7	30	63	2	0,1
11372	■	Akryl 2	50+	7	30	62	0	0,10
11373	■	Akryl 2	50+	8	35	57	1	0,11



Współczynnik ochrony przed promieniowaniem UV UPF
Współczynnik ochrony UV



TS Transmisja promieniowania w %
Transmisja energii słonecznej (%)



RS Odbicie promieniowania w %
Odbicie promieni słonecznych (%)



AS Absorpcja promieniowania w %
Absorpcja promieniowania słonecznego (%)



TV (n-h)Przepuszczalność światła widzialnego normalna-półkulowa w %
Przepuszczalność światła widzialnego normalna-półkulowa (%)



g tot współczynnik ochrony przeciwsłonecznej na zewnątrz
Przeszklenie typu "C": ppodwójna szyba izolacyjna
Zewnętrzny współczynnik nasłonecznienia, oszklenie typu „C”: izolacyjne, podwójne oszklenie.

Właściwości świetlne (Light properties)

Akryl



Nie. (Nr)	Kolor (Kolor.)	Materiał (Materiał.)	UPF	TS	RS	AS	TV	g martwy ^e
11374	■	Akryl 2	50+	10	30	59	10	0,12
11375	■	Akryl 1	20	11	40	49	8	0,12
11376	■	Akryl 2	50+	5	17	78	3	0,10
11377	■	Akryl 2	50+	12	37	51	11	0,12
11378	■	Akryl 1	25	10	35	55	8	0,11
11379	■	Akryl 2	50+	5	17	79	3	0,10
11416	■	Akryl 2	50+	19	50	31	18	0,15
11422	■	Akryl 2	40+	18	47	35	14	0,15
11476	■	Akryl 1	50+	7	27	66	2	0,10
11701	■	Akryl 1	45	17	48	35	15	0,14
11702	■	Akryl 1	50	16	48	36	12	0,14
11706	■	Akryl 1	50+	21	53	26	19	0,16
11711	■	Akryl 2	40+	11	43	46	11	0,11
11713	■	Akryl 1	15	18	51	31	16	0,14
11716	■	Akryl 2	50+	1	17	81	1	0,08
11717	■	Akryl 2	50+	1	14	85	0	0,08
11724	■	Akryl 2	50+	8	33	59	4	0,11
11728	■	Akryl 2	50+	14	46	41	11	0,13
11730	■	Akryl 2	50+	11	41	48	6	0,11
11731	■	Akryl 2	50+	8	35	57	2	0,10
11734	■	Akryl 1	50+	8	28	64	6	0,11
11741	■	Akryl 2	50+	13	35	52	4	0,13
11743	■	Akryl 1	35	22	56	22	21	0,16
11747	■	Akryl 2	50+	8	37	55	1	0,10
11748	■	Akryl 1	50+	8	26	66	8	0,11
11749	■	Akryl 1	50	17	45	38	10	0,15
11959	■	Akryl 1	50+	19	51	30	15	0,15
11967	■	Akryl 2	50+	5	32	63	4	0,09
11969	■	Akryl 2	50+	1	14	85	0	0,08
11970	■	Akryl 2	50+	16	46	37	16	0,14
11971	■	Akryl 1	50+	0	10	90	0	0,08
11981	■	Akryl 2	50+	18	49	33	16	0,15
13010	■	Akryl 1	15	24	57	19	21	0,17
13030	■	Akryl 1	15	16	43	41	14	0,14
13050	■	Akryl 1	15	18	51	31	16	0,14
13060	■	Akryl 1	15	15	46	39	15	0,14
13070	■	Akryl 1	15	16	42	42	14	0,14
13401	■	Akryl 1	50+	16	41	43	16	0,15
13402	■	Akryl 1	15	26	62	12	26	0,18
13403	■	Akryl 1	15	21	53	26	15	0,17
13404	■	Akryl 1	50+	21	54	25	19	0,16
13501	■	Akryl 1	50+	16	47	37	14	0,14
13505	■	Akryl 1	50+	19	48	33	19	0,16
14050	■	Akryl 1	15	19	54	27	18	0,15
14051	■	Akryl 1	50	8	37	55	5	0,10
14052	■	Akryl 1	50+	3	26	71	2	0,08
14053	■	Akryl 1	50+	0	9	91	0	0,02
14280	■	Akryl 1	50+	1	10	89	0	0,08



Współczynnik ochrony przed promieniowaniem UV UPF
Współczynnik ochrony UV



RS Odbicie promieniowania w %
Odbicie promieni słonecznych (%)



AS Absorpcja promieniowania w %
Absorpcja promieniowania słonecznego (%)



TS Transmisja promieniowania w %
Transmisja energii słonecznej (%)



TV (n-h)
Przepuszczalność światła widzialnego normalna-półkulowa w %
Przepuszczalność światła widzialnego dla normalnej półkuli (%)

g tot - współczynnik ochrony przeciwsłonecznej na zewnątrz
Przeszklenie typu "C": podwójne przeszklenie izolacyjne
Zewnętrzny współczynnik nasłonecznienia, oszklenie typu "C": izolacyjne, podwójne oszklenie.

Akryl 1, Akryl 2 - patrz "Informacje techniczne" (patrz "Informacje techniczne")

Właściwości świetlne (Light properties)

Nie. (Nr)	Kolor (Kolor.)	Materiał (Material.)	UPF	TS	RS	AS	TV	g martwy ^e
14290		Akryl 1	50+	13	46	41	5	0,13
14300		Akryl 1	50+	16	46	38	4	0,14
14310		Akryl 1	50+	19	51	30	11	0,15
14320		Akryl 1	50+	6	32	62	4	0,09
14330		Akryl 1	50+	11	41	48	6	0,11
14440		Akryl 1	50+	5	31	64	4	0,09
14441		Akryl 1	50+	4	19	77	2	0,09
14501		Akryl 2	50+	1	18	81	1	0,08
14502		Akryl 2	50+	0	6	94	0	0,08
14503		Akryl 2	50+	3	21	76	1	0,08
14504		Akryl 2	50+	3	17	79	0	0,09
14505		Akryl 1	25	7	34	59	6	0,10
14506		Akryl 1	50	4	20	76	4	0,09
14507		Akryl 1	15	20	56	24	18	0,15
14508		Akryl 1	50	10	41	49	6	0,11
14509		Akryl 1	50	20	55	25	15	0,15
14510		Akryl 1	50	13	43	44	7	0,12
14511		Akryl 1	35	7	35	58	6	0,09
14512		Akryl 1	25	7	30	63	7	0,10
14513		Akryl 1	50+	14	47	39	4	0,12
14514		Akryl 1	50+	5	30	65	3	0,09
14515		Akryl 1	50+	1	17	82	1	0,08
14516		Akryl 1	15	11	40	49	11	0,11
14600		Akryl 2	40+	27	64	9	28	0,19
14601		Akryl 2	40+	27	62	12	28	0,19
14604		Akryl 2	50+	13	41	46	10	0,13
14605		Akryl 2	40+	14	52	34	7	0,12
14608		Akryl 2	50+	2	18	80	1	0,09
14609		Akryl 2	50+	0	12	88	0	0,08
14611		Akryl 2	20+	25	56	19	25	0,18
14612		Akryl 2	50+	21	53	26	17	0,16
14614		Akryl 2	50+	21	50	29	17	0,16
14618		Akryl 2	50+	15	41	44	2	0,14
14619		Akryl 2	50+	17	44	39	5	0,14
14620		Akryl 2	50+	19	50	31	11	0,15
14621		Akryl 2	50+	11	38	51	1	0,12
14622		Akryl 2	50+	8	31	61	0	0,11
14623		Akryl 2	50+	2	20	78	0	0,08
14624		Akryl 2	50+	7	29	64	0	0,10
14625		Akryl 2	50+	11	35	54	1	0,12
14626		Akryl 2	50+	3	19	78	0	0,09
14627		Akryl 2	50+	3	19	77	0	0,09
14628		Akryl 2	50+	0	9	91	0	0,08
14630		Akryl 2	50+	0	2	98	0	0,09
14633		Akryl 2	50+	10	36	54	5	0,11
14634		Akryl 2	50+	2	16	82	0	0,09
14636		Akryl 2	50+	0	7	93	0	0,08
14638		Akryl 2	10+	25	63	12	25	0,18



Współczynnik ochrony przed promieniowaniem UV UPF
Współczynnik ochrony UV



RS Odbicie promieniowania w %
Odbicie promieni słonecznych (%)



AS Absorpcja promieniowania w %
Absorpcja promieniowania słonecznego (%)



TV (n-h)
Przepuszczalność światła widzialnego normalna-półkulowa w %
Przepuszczalność światła widzialnego dla normalnej półkuli (%)

g tot -

współczynnik ochrony przeciwsłonecznej na zewnątrz
Przeszklenie typu "C": podwójne przeszklenie izolacyjne
Zewnętrzny współczynnik nasłonecznienia, oszklenie typu "C":

Akryl



Nie. (Nr)	Kolor (Kolor.)	Materiał (Materiał.)	UPF	TS	RS	AS	TV	g martwy ^e
14641	■	Akryl 2	50+	20	56	24	19	0,15
14642	■	Akryl 2	10+	20	54	26	18	0,15
14644	■	Akryl 2	50+	1	19	80	0	0,08
14645	■	Akryl 2	50+	0	5	95	0	0,08
14646	■	Akryl 2	50+	12	39	49	5	0,12
14650	■	Akryl 1	50+	11	42	47	10	0,12
14651	■	Akryl 1	50+	25	58	17	24	0,18
14652	■	Akryl 1	15	17	52	31	16	0,14
14653	■	Akryl 1	50+	3	26	71	2	0,08
14655	■	Akryl 1	50+	5	26	69	3	0,09
14657	■	Akryl 1	50+	0	6	94	0	0,02
14701	■	Akryl 2	50+	2	13	85	0	0,09
14702	■	Akryl 2	40+	20	50	30	12	0,16
14703	■	Akryl 2	50+	6	29	65	0	0,10
14706	■	Akryl 1	20	11	39	50	11	0,12
14707	■	Akryl 1	50+	4	24	72	3	0,09
14709	■	Akryl 1	50+	3	20	77	2	0,09
14715	■	Akryl 1	50+	8	29	63	1	0,11
14717	■	Akryl 1	50+	19	51	30	17	0,15
14727	■	Akryl 1	50+	9	37	54	7	0,11
14729	■	Akryl 1	45	4	26	70	4	0,09
14735	■	Akryl 1	45	20	52	28	17	0,15
14737	■	Akryl 1	50+	1	11	88	1	0,08
15100	■	Akryl 1	50+	23	58	19	23	0,17
15110	■	Akryl 1	50+	16	47	37	11	0,14
15120	■	Akryl 1	50+	13	43	44	6	0,12



Współczynnik ochrony przed promieniowaniem UV UPF
Współczynnik ochrony UV



TS Transmisja promieniowania w %
Transmisja energii słonecznej (%)



RS Odbicie promieniowania w %
Odbicie promieni słonecznych (%)



AS Absorpcja promieniowania w %
Absorpcja promieniowania słonecznego (%)



TV (n-h)
Przepuszczalność światła widzialnego normalna-półkulowa w %
Przepuszczalność światła widzialnego dla normalnej półkuli (%)

g tot -

współczynnik ochrony przeciwsłonecznej na zewnątrz
Przeszklenie typu "C": podwójne przeszklenie izolacyjne
Zewnętrzny współczynnik nasłonecznienia, oszklenie typu "C": izolacyjne,

Spinndüsengefärbte Tkaniny akrylowe

Tkaniny akrylowe to klasyka wśród tkanin markizowych. Charakteryzują się one tekstylnym charakterem i są przyjemne w dotyku. Dzięki szerokiej gamie kolorów, struktur i wzorów nadają się jako nieprzezroczysta ochrona prywatności i przeciwsłoneczna dla wielu modeli markiz. Szczególnie w przypadku markiz ze składanym ramieniem i szklanym dachem, ale także w przypadku markiz fasadowych, idealnie nadają się do stosowania jako elementy wystroju domów, tarasów i balkonów.

Wszystkie tkaniny akrylowe z tej kolekcji są barwione metodą spun-dyed zgodnie z wysokimi standardami, dzięki czemu są szczególnie odporne na promieniowanie UV. Impregnowane teflonem lub powłoką Cleangard, są odporne na gnienie i niezwykle trwałe.

Tkaniny akrylowe barwione w masie Tkaniny akrylowe to klasyczne tkaniny markizowe o przyjemnej w dotyku fakturze. Dostępne w szerokiej gamie kolorów, tekstur i wzorów, są idealne do zapewnienia prywatności i cienia w wielu modelach markiz. W szczególności w przypadku markiz ze składanym ramieniem i szklanym dachem, a także w przypadku markiz fasadowych, dodają one wspaniałego kreatywnego akcentu do domu, patio lub balkonu. Wszystkie tkaniny akrylowe z tej kolekcji są barwione w masie zgodnie z najwyższymi standardami, dzięki czemu są szczególnie odporne na promieniowanie UV. Wykończenie teflonem lub powłoką Cleangard sprawia, że są one odporne na gnienie i niezwykle trwałe.

Sole
Caffe
Terra
Granit
Flora
Aqua

Acryl